

A FUNDAÇÃO DE CULTURA DE CARUARU PUBLICA LISTA PROVISÓRIA DAS PROPOSTAS HABILITADAS APÓS ANÁLISE DO MÉRITO CULTURAL
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 - ANASTÁCIO RODRIGUES
ANASTÁCIO RODRIGUES
CLASSIFICADOS CATEGORIA: DIVERSIDADE CULTURAL

CATEGORIA A - FESTIVAIS

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	“O CORONÉ CHEGOU! – RISADAS NA PRAÇA E HUMOR DE GRAÇA”	SEVERINO PEDRO DA SILVA - CORONÉ CORNÉLIO	XXX.750.804-XX	10,0	9,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	NÃO	2,0	70,00	HABILITADO
02	FESTIVAL GATO MARACAJÁ DE ARTES INTEGRADAS	WILLIAM SMITH FERREIRA GONÇALVES	XXX.748.954-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	69,00	SUPLENTE
03	7º FESTCINE ITAÚNA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE ITAÚNA	PAULO HENRIQUE CONCEIÇÃO	XXX.219.984-XX	90	10	9,0	90	9,0	10,	10,0	NEGRA	2,0	68,00	HABILITADO
04	FETEAG 2026 - FESTIVAL DE TEATRO DO AGRESTE	FABIO VALERIO BEZERRA PASCOAL	47.399.925/0001- 10	10,0	10,0	9,0	9,	8,0	10	10	NÃO	2,0	68,00	SUPLENTE
05	FESTIVAL NACIONAL DE GRAFFITI RESGATE SUAS CORES, 3A ED.	AMANDA DE LIMA FLORÊNCIO	XXX.247.724-XX	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	67,00	SUPLENT
06	1º FESTIVAL MULHERES FORROZEIRAS DE CARUARU	42.060.620 NICHOLE EMILIA DE ANDRADE ALVES	42.060.620.0001-66	9	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	10	NÃO	3,0	67,00	SUPLENTE
07	FESTIVAL ABRIL PARA O TEATRO - 10 ANOS	RAFAEL AMANCIO SILVA VASCONCELOS	26.305.743/0001- 63	9,0	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
08	FESTIVAL CANTO DA PATATIVA EDIÇÃO 4	PARANGOLÉ PRODUÇÕES CULTURAIS	06.942.898.0001/01	9,0	9,0	10,0	90	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	65,00	SUPLENTE
09	FESTIVAL LINGUAGENS POÉTICAS	GABRIEL GOMES VILA NOVA	XXX.925.934-XX	90	10,0	9,0	10,0	9,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
10	FESTIVAL 1º ENCONTRO DE BOIS DE CARUARU.	INSTITUTO CULTURAL MESTRE VAVÁ DO BOI SURUBIM E DA BANDA	53.846.468/0001- 68	9,0	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE



		DE PÍFANOS ALVORADA												
11	10º SLAM KARUARU: POESIA NA LINHA DE FRENTE	RAPHAEL FERREIRA DE LIMA SILVA	XXX.850.374-XX	8,0	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	NEGRA	2,0	66,00	SUPLENTE
12	ENCONTRO DOS AMIGOS SANFONEIROS	ASSOCIAÇÃO DA CULTURA REGIONAL NORDESTINA (ACRENOR)	26.122.442/0001-02	9,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	65,00	SUPLENTE
13	FESTEJO NEGRO	ASSOCIAÇÃO CULTURAL AFRO-BRASILEIRA ORÍ	41.971.905/0001-96	9,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	64,00	SUPLENTE
14	FESTIVAL CARNAÚBA	VITÓRIA RÉGIA OLIVEIRA VERISSIMO SOUZA	XXX.970.574-XX	8,0	10,0	9,0	9,0	8,0	8,0	9,0	NÃO	3,0	64,00	SUPLENTE
15	COMIDAS GIGANTES DE CARUARU	ASSOCIAÇÃO DOS IDEALIZADORES DAS COMIDAS GIGANTES DE CARUARU	11.092.647/0001-07								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 6.1 E ITEM 4,A INSCRIÇÃO INCOMPLETA E AUSENCIA DE PLANILHA ORÇAMENTÁRIA, SE INCREVEU NUM EDITAL E O ANEXO DE INSCRIÇÃO É DE OUTRO
16	2º FLUAR - FESTIVAL DE CINEMA UNIVERSITÁRIO DO AGRESTE	INGRID BATISTA GONCALVES	XXX.833.304-XX								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 6.1NÃO ASSINOU A FICHA DE INSCRIÇÃO
17	CINEART NA COMUNIDADE – FORMAÇÃO AUDIOVISUAL POPULAR	JOSINO BATISTA RAMOS BARBOSA	XXX.418.034-XX								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 6.1NÃO ASSINOU A FICHA DE INSCRIÇÃO

CATEGORIA B

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	A CIDADE QUE NOS VÊ (RETRATOS DA INVISIBILIDADE COTIDIANA)	IZABELLA VIRGÍNIA ALVES DE SOUZA ARAUJO	XXX.947.114-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	73,00	HABILITADO
02	YBIRÁ E AS CURANDEIRAS DA TERRA: CIRCULAÇÃO E SABERES FEMININOS EM CARUARU	ARETHA BESERRA DA SILVA	XXX.220.234-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	72,00	HABILITADO
03	FEIRA DIAGRAMA – 6A EDIÇÃO	ANA CAROLINA BARBOSA DE CARVALHO	XXX.313.434-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NEGRA	3,0	72,00	SUPLENTE
04	GUARDIÕES DO PODER	RAFAELA FERREIRA SOARES HENNING	XXX.712.464-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NEGRA	3,0	71,00	SUPLENTE
05	TINTA VERMELHA: CINEMA, INFÂNCIA E PROTEÇÃO	FAÍSCA PRODUÇÕES	53.296.910/0001-20	10,0	10,0	10,0	9,0	9,0	10,0	10,0	INDÍGENA	3,0	71,00	SUPLENTE
06	O BEATO CONTRA O FOGO CORREDOR	CAIO TULIO DUQUE	XXX.880.884-XX	10,0	10,0	10,0	8,0	10,0	10,0	10,0	PCD	2,0	70,00	SUPLENTE
07	“SOBRE CATARINA”	ARARY MARROCOS BEZERRA PASCOAL	XXX.133.794-XX	10,0	10,0	9,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	70,00	SUPLENTE
08	“CACAIO NO MEIO DO MUNDO”	JOSÉ CARLOS DA SILVA LOPES FILHO	XXX.789.654-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	69,00	SUPLENTE
09	O TEATRO ATRAVÉS DO TEMPO	KAUAN VITOR NASCIMENTO DE CARVALHO	XXX.557.164-XX	10,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	9,0	NÃO	2,0	69,00	SUPLENTE
10	AUTO DAS SETE LUAS DE BARRO	COMPANHIA FEIRA DE TEATRO POPULAR	02.681.291/0001-56	10,0	10,0	8,0	10,0	10,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	68,00	SUPLENTE
11	BRINCANDO DE CULTURA: CARTILHAS EDUCATIVAS ILUSTRADAS SOBRE O BOI TIRA- TEIMA	ASSOCIAÇÃO ARTE & CULTURA MESTRE GERCINO BERNARDO DA SILVA	35.166.231/0001-54	10,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	68,00	SUPLENTE
12	FORTALECE AÍ! HIP HOP CARUARU - RIMA, BEAT E RESISTÊNCIA	FABIANO BEZERRA DA SILVA	XXX.158.124-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	68,00	SUPLENTE
13	CARUARU DO BARRO	LUCIANO CORDEIRO TORRES	XXX.109.434-XX	9,0	8,0	10,0	10,0	9,0	9,0	10,0	NEGRA	2,0	67,00	SUPLENTE
14	TRIBUTOS À JUAREZ SANTIAGO	VINÍCIUS MORAIS LEITE	XXX.582.634-XX	9,0	10,0	9,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
15	PUBLICAÇÃO DO LIVRO FÍSICO E DIGITAL OS OLHOS DE MARIA	JOHANY HARIHADNY CRISTOVAM MEDEIROS	XXX.066.384-XX	8,0	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	64,00	SUPLENTE
16	ENTRE TERRITÓRIOS: IMERSÃO, PESQUISA E CRIAÇÃO EM DANÇAS TRADICIONAIS PARA O ESPETÁCULO ELÓ	MARIA RENATA DA SILVA LIMA	32.250.588/0001-11	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	10,0	NEGRA	0,0	66,00	SUPLENTE
17	FORMAÇÃO "MALASSOMBRO"	SABRINA FIGUEIROA DOS	XXX.553.844-XX	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	8,0	NEGRA	3,0	65,00	SUPLENTE



		SANTOS												
18	7 ATOS DE CRIAÇÃO	IVANILDO DE OLIVEIRA SALES FILHO	XXX.110.504-XX	9,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	65,00	SUPLENTE
19	“BREVE ENCONTRO INTENSO - COM MARIA GABRIELA LLANSOL: ‘É A CASA QUE ENSINA A LER’”	AYANNE PRISCILLA ALVES SOBRAL	XXX.567.264-XX	9,0	10,0	9,0	8,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	65,00	SUPLENTE
20	ASAS DA IMAGINAÇÃO – ANTOLOGIA POÉTICA DO PAÍS DE CARUARU	MANOEL VITOR VIEIRA FILHO	XXX.524.534-XX	8,0	9,0	8,0	9,0	8,0	9,0	10,0	NEGRA	2,0	63,00	SUPLENTE
21	VIDEOCLIQUE CONTO DE FADAS- ROGÉRIA DERA E ELBA RAMALHO	ROGERIA CRISTINA DOS SANTOS	27.978.417/0001-80	9,0	10,0	7,0	7,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	63,00	SUPLENTE
22	“ROTA ARTESANAL DE CARUARU: CONEXÕES CRIATIVAS DO ALTO DO MOURA AO AGRESTE”	KATIA ROSANA RODRIGUES SILVA	XXX.358.754-XX	8,,0	9,0	8,0	8,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	62,00	SUPLENTE
23	ROLÊ DO VINIL: PRIMAVERA SONORA	RAONI DE MACÊDO SOARES	XXX.198.644-XX	90	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	62,00	SUPLENTE
24	ARENA DA POESIA	ERYKA PATRICIA RAMOS PEREIRA	XXX.268.941-XX	9,0	9,0	8,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	61,00	SUPLENTE
25	LIVRETO “A TURMA DA RUA”	GUILHERME GONÇALVES MOREIRA	XXX.437.308-XX	9,0	10,0	9,0	7,0	9,0	8,0	7,0	NÃO	0,0	59,00	SUPLENTE
26	ENRAIZANDO	ASSOCIAÇÃO GRUPO DE CAPOEIRA RAÇA NOBRE	35.656.306/0001-85	80	9,0	10,0	8,0	8,0	8,0	8,0	NÃO	0,0	59,00	SUPLENTE
27	LANÇAMENTO DO LIVRO “O CORPO QUE ME PARIU” UMA INTERVENÇÃO ARTÍSTICA E DEBATES	GABRIELA CIPRIANO GUERRA	XXX..697.834-XX								Não		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 2.5.3 PROPONENTE NÃO ESTÁ NA EQUIPE DO PROJETO
28	ALMANAQUE DO FORRÓ: JUAREZ SANTIAGO	LAIS MOREIRA SANTIAGO	XXX.191.534-XX								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4,F NÃO JUNTOU CARTA DE ANUÊNCIA DE TODA A EQUIPE
29	TODO TEMPO	MARCIO CLEYTON VASCONCELOS BARBOSA	XXX.472.654-XX								NEGRA		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4,F NÃO JUNTOU

														CARTA DE ANUÊNCIA DA EQUIPE
30	A VOZ DE TAVARES NETO	PATRICIA GREICE DOS SANTOS SILVA	XXX.592.864-XX								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4,F E 6.1 FICHA DE INSCRIÇÃO SEM ASSINATURA, SEM CARTA DE ANUÊNCIA DE EQUIPE.
31	CIRCULAÇÃO DO SHOW CANTO E ESPANTO O TEU QUEBRANTO EM RECIFE E MACEIÓ	RAQUEL DE MELO SANTANA	XXX.821.084-XX								NÃO		0,00	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 2.1

CATEGORIA C

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	CARUARU CONECTADA - FORMAÇÃO, NEGÓCIOS E CIRCULAÇÃO NAS ARTES CÊNICAS	JULIANA ZUPPARDO MOREIRA	38.597.595/0001-87	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	NÃO	3,0	71,00	HABILITADA
02	SÉRIE GUARDIÃS - EPISÓDIO 1: O LEGADO DE ERNESTINA ANTÔNIA	ILZY GABRIELLE SOARES DA SILVA	XXX.712.034-XX	10,0	100	10,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	71,00	SUPLENTE
03	TRUPE VEJA BEM MEU BEM	ROSBERG ADONAY RODRIGUES GALVÃO	XXX.040.024-XX	9,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	2,0	69,00	SUPLENTE
04	VALDIR SANTOS EM OUTRA VIA- 20 ANOS	KELLY MADALENA DE MOURA	XXX.278.614-XX	8,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	67,00	SUPLENTE
05	EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA O OLHAR DOCUMENTAL: 16 ANOS DA CENA MUSICAL	ANDERSON JUCIEU PEREIRA SILVA SPINDOLA CORREIA	XXX.432.464-XX	9,0	10,0	100	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	67,00	SUPLENTE



	INDEPENDENTE													
06	FESTIVAL DE FORRÓ RUA 3 DE MAIO	ÁRMERSON VILANOVA TENÓRIO	XXX.644.754-XX	9,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	10,0	NÃO	65,00	0,0	SUPLENTE
07	MARACATU DA PAIXÃO	LUÍS ADRIANO CORREIA DA SILVA	49.146.521/0001-40	9,0	90	9,0	9,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	2,0	65,0	SUPLENTE
08	GALDINO	EDVALDO FLORENCIO DOS SANTOS	XXX.529.614-00	9,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	64,00	SUPLENTE
09	PRODUÇÃO E DIFUSÃO DIGITAL DO ÁLBUM AUTORAL DA BANDA ZABUMBA BACAMARTE: LÁ NO INTERIOR.	CLÓVIS ALEXANDRE MORAIS SALES	XXX.021.004-XX	9,0	10,0	8,0	9,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	63,00	SUPLENTE
10	CLANDESTINA NAS NUVENS	STENIO MARCOS DE LIRA E SILVA	XXX.705.414-99	9,0	9,0	8,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	61,0	SUPLENTE
11	VIVA LA URSA	ERYCA RENATA SILVA	XXX.534.994-XX	8,0	9,0	9,0	90	8,0	8,0	6,0	NÃO	3,0	60,00	SUPLENTE

CATEGORIA D

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPOSNTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	GERMINAR: CURSO DE PRODUÇÃO CULTURAL PARA MULHERES	39.781.084 AMANDA SAMARA DO NASCIMENTO PRESTES	39.781.084/0001-83	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	72,0	HABILITADO
02	ESTRELAS DO AGRESTE- ENCONTRO DOS DESTAQUES JUNINOS	LUCINEIA FERREIRA CHAGAS	XXX.843.654-XX	9,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	71,00	HABILITADO
03	DA TÉCNICA À CENA, PASSOS PARA UM TEATRO EXPERIMENTAL.	LUCA LEMOS CURSINO	48.443.390/0001-09	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	69,00	SUPLENTE
04	ARARY MARROCOS – MEMÓRIA VIVA DO TEATRO CARUARUENSE.	51.478.309 SANDRA FERREIRA DE LIMA - CAROÁ EDITORA	51.478.309/0001-22	10,0	10,0	80	8,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	68,00	SUPLENTE
05	AULAS REGULARES DE TWERK	JANNINY HEVELLY BATISTA DO NASCIMENTO	57.469.004/000-130	9,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	68,00	SUPLENTE



06	“TECENDO CONEXÕES: DO CHÃO DA FEIRA AO MUNDO DIGITAL”	DANYELA SANTOS RODRIGUES	XXX.179.034-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	68,0	SUPLENTE
07	CORAÇÃO PALAVRA - ITINERÂNCIA “CARA CARUARU”	JEFFERSON SOBRAL SANTOS	53.359.976/0001-11	9,0	10,0	8,0	100	9,0	10,0	10,0	NÃO	2,0	67,00	SUPLENTE
08	AS TRÊS MARIAS – UM CANTO DE AMOR, FÉ E RESISTÊNCIA NO AGRESTE	ASSOCIAÇÃO PARA RENOVAÇÃO ARTÍSTICA	08.939.520/0001-76	10,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
09	CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS PARA O RACISMO DORMIR ETERNAMENTE	RANUZIA VIEIRA DE MELO	XXX.052.624-XX	9,0	10,0	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NEGRA	3,0	66,00	HABILITADO
10	“CLUBE DO CONTO DE CARUARU: FOMENTANDO A PALAVRA, TECENDO HISTÓRIAS”	ALYSON MONTEIRO BARBOSA	XXX.394.164-XX	10,0	10,0	9,0	6,0	9,0	10,0	10,0	NEGRA	2,0	66,00	HABILITADO
11	O SOPRO DO AGRESTE: PEDAGOGIA E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL ATRAVÉS DO PÍFANO.	ANDERSON JOSÉ FRANCISCO SILVA	XXX.875.724-XX	9,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	65,0	SUPLENTE
12	OFICINAS DE FOTOGRAFIA ARTESANAL LUZ DO AGRESTE	KAROLYNE SANTIAGO FARIAS	XXX.167.034-XX	9,0	9,0	10,0	9,0	8,0	8,0	9,0	NÃO	3,0	65,00	SUPLENTE
13	“ZTHEUS E CLARINHA: TESOUROS DO AGRESTE – DESBRAVANDO A HISTÓRIA DE CARUARU”	MATHEUS DE SOUZA SILVA	XXX.932.394-XX	9,0	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NEGRO	2,0	64,00	SUPLENTE
14	LABORATÓRIO DE ESCRITA CRIATIVA: INCÔMODOS QUE VIRAM PALAVRAS	ALLAN VINÍCIUS ALVES DE LIMA	XXX.651.504-XX	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	9,0	8,0	NÃO	0,0	64,00	SUPLENTE
15	PALHAÇO SUCATA - A MEMÓRIA DA PALAVRA	GILMAR TEIXEIRA SILVA	XXX.886.204-XX	9,0	9,0	8,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	2,0	63,0	SUPLENTE
16	SANFONA PARA CRIANÇAS	JOÃO PEREIRA DA SILVA JÚNIOR	XXX.831.104-XX	10,0	10,0	9,0	9,0	8,0	6,0	10,0	NÃO	0,0	620	SUPLENTE
17	SERPENTEANDO: A CAMINHO DO CORPO-MEMÓRIA	MARIANA ANDRADE DE CARVALHO	XXX.180.234-XX	9,0	9,0	8,0	8,0	8,0	8,0	8,0	NEGRO	3,0	61,00	SUPLENTE
18	SINGLES ROGÉRIA DERA	rita de CÁSSIA VON LIEBIG	XXX.626.704-XX	9,0	90	6,0	8,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	61,0	SUPLENTE
19	TUDO NO FORRÓ FICA	JÔNATAN ALEXANDRE	XXX.087.854-XX	8,0	9,0	8,0	8,0	80	8,0	9,0	PCD	3,0	61,00	HABILITADO



	MELHOR	CHAVES												
20	PEÇA TEATRAL "A FARSA DA MORAL"	FRANCISCO PEREIRA DA SILVA NETO	XXX.768.304-XX	8,0	9,0	8,0	8,0	7,0	9,0	9,0	NÃO	2,0	60,00	SUPLENTE
21	VIVÊNCIA 'QUAL SABOR TEM A SUA HISTÓRIA?'	DAYANNE CAROLINE MACEDO RAMOS	XXX.717.664-XX	7,0	8,0	8,0	8,0	7,0	7,0	8,0	NÃO	3,0	57,00	SUPLENTE
22	LIVRO: MULHER FORROZEIRA – JOANA ANGÉLICA A RAINHA DO FORRÓ DE CARUARU	DEYVE REDYSON MELO DOS SANTOS	XXX.542.823-XX	7,0	9,0	5,0	5,0	6,0	7,0	8,0	NÃO	0,0	47,00	SUPLENTE
23	FACHO DE LUZ - OFICINA DE VIDEOMAPPING E LASERMAPPING	20.386.970 FELIPE CORREIA DE LIMA	20.386.970/0001-84								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU OS ITENS 4,F E 2.5.3
24	ESTAÇÃO DE VERSOS	ADRIANA MARIA GOMES	XXX.992.774-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU OS ITENS 4, F E 2.5.3
25	OFICINAS DE PERNAS DE PAU	ALLAN SERAFIM DA SIVA	XXX.226.114-XX								NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU OS ITENS 4,A E 2.5.7
26	CARUARU EM ESTAMPA: IDENTIDADE CULTURAL DA CAPITAL DO FORRÓ	ELVYS PRESLEY EMANUEL MARCOLINO DE ARAÚJO	XXX.750.434-XX								NÃO		0,0	INABILITADO ITEM 2.5.7
27	O AMOR ME FEZ POETA	FRANCISCO GILSON AMORIM MILFONT	XXX.973.124-XX								NÃO		0,0	INABILITADO ITEM 4,F
28	CARUARU EM FATOS E NARRATIVAS: A MEMÓRIA VIVA POR TAVARES NETO	GUILHERMINO TAVARES NETO	XXX.548.474-XX								NÃO		0,0	INABILITADO ITEM 4,F
29	A BRUXA DO CABELO AZUL (UMA HOMENAGEM A ERENICE LISBOA, TEATRÓLOGA)	JAMESSON VASCONCELOS	XXX. 402. 564 - XX								PCD		0,0	INABILITADO ITEM 4,F
30	EQUIPAMENTO PARA TÉCNICO DE SOM DIRETO DE CINEMA	JOSÉ OSMAN DE ASSIS FERREIRA	XXX.289.474-XX								NÃO		0,0	INABILITADO ITEM 2.5.7
32	LUÍS ROMA- OFICINA DE HARMONIA E IMPROVISACÃO APLICADA AO FORRÓ TRADICIONAL	LUÍS ROMILDO CLEMENTE ORDONHO	XXX.776.384-XX										0,0	INABILITADO ITEM 4, A
31	RASTRO CRIATIVO - O BARRO, O PIPE E A VOZ.	SABRINNA SANTOS DE MOURA	XXX.683.663-XX								PCD		0,0	INABILITADO ITEM 2.5.4

CATEGORIA E

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	JUREMA SAGRADA: ENTRE TRONCOS E RAÍZES.	LUDVAL LIMA BRANDÃO	XXX.214.808-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NEGRA	3,0	70,00	HABILITADO
02	FORRÓ 360: OFICINAS DE DANÇA	MAYARA RAFAELA DA SILVA NASCIMENTO	48.098.298/0001-40	10,0	10,0	9,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	70,00	HABILITADO
03	“SANFONA QUE CONTA HISTÓRIA”	CPA STUDIO - 48.191.798 JOSE CARLOS FERREIRA DOS SANTOS	48.191.798/0001-22	10,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	68,0	HABILITADO
04	É – CANÇÃO E PROCESSO	HERBERT SALGADO DE VASCONCELOS LUCENA	XXX.441.714-XX	9,0	10,0	8,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	2,0	68,00	HABILITADO
05	MATILDE E ALICE: UM OLHAR EM TORNO DAS MULHERES QUE ENVELHECEM EM ESTADO DE ABANDONO.	MARIA ALVES DA SILVA	20.416.324/0001-12	9,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	68,00	HABILITADO
06	DESCOBRINDO A MÚSICA INSTRUMENTAL.	DANIEL MELO DE BRITO	XXX.413.934-XX	10,0	10,0	9,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	67,00	HABILITADO
07	OFICINA TEATRAL “O CORPO ORGÂNICO NO TEATRO FÍSICO”	ENCONTRO CIA DE ARTES	49.547.058-0001/49	10,0	9,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NEGRA	2,0	67,00	HABILITADO
08	LATÃO: PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO E QUEIMA DE CERÂMICA EM FORNO DE LATÃO	57.729.674 HUMBERTO DIÓGENES BOTÃO	XXX.695.654-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	HABILITADO
09	CINE-CORPOGRAFIA	ABS PRODUÇÕES LTDA	37.153.063/0001-98	9,0	10,0	8,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	65,00	HABILITADO
10	TEREZINHA CORAÇÃO DE BARRO	CARMEM VALÉRIA SABÓIA - GRUPO DE TEATRO ARTE EM CENA	XXX.657.314-XX	10,0	10,0	9,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	67,00	SUPLENTE
11	GENTE DE TODA COR	NICOLAS EDUARDO DA SILVA DE MELO	XXX.438.954-XX	9,0	9,0	10,0	9,0	8,0	8,0	8,0	NÃO	3,0	64,00	SUPLENTE



12	NARCISO	JOÃO VITOR BATISTA MARQUES	XXX.452.344-XX	10,0	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	63,00	SUPLENTE
13	TRAMA – CRIAÇÃO CIRCULAR FEMININA	VITÓRIA KELLY DA SILVA LYRA	XXX.562.094-XX	90	9,0	8,0	9,0	8,0	9,0	8,0	NÃO	3,0	63,00	SUPLENTE
14	ESTÚDIO ABERTO - PRODUÇÃO MUSICAL PARA ARTISTAS INDEPENDENTES	JOÃO VICTOR SANTOS DE MÉLO	XXX.587.544-XX	9,0	9,0	9,0	10,0	8,0	8,0	9,0	NÃO	0,0	62,00	SUPLENTE
15	APRECIÇÃO MUSICAL E VIVENCIA DE RITMOS PERNAMBUCANOS, ATRAVÉS DA MÚSICA INSTRUMENTAL.	JOSE CARLOS DE LIRA FILHO	XXX.721.548-XX	9,0	90	8,0	8,0	8,0	90	10,0	NÃO	0,0	61,00	SUPLENTE
16	KAYA DO BARRO - ARTE QUE TRANSFORMA AFETO EM MATÉRIA	KAROLAINY VITORIA SANTANA DA SILVA	XXX.543.354-XX	9,0	8,0	8,0	8,0	80	9,0	9,0	NÃO	3,0	62,00	SUPLENTE
17	“CIRCULAR AOS DOMINGOS”	DOMINGOS AUGUSTO DE LIMA ACIOLI	XXX.329.734-XX	8,0	9,0	90	8,0	8,0	8,0	10,0	NÃO	0,0	60,00	SUPLENTE
18	FEIRA DE ARTESANATO	CLEBSON CAMPOS ALCÂNTARA	XXX.135.624-XX	9,0	9,0	9,0	4,0	8,0	9,0	9,0	NEGRA	0,0	57,00	HABILITADO
19	CIDADE DE FRAGMENTOS	SOSTENES MARCOS DA SILVA	XXX.858.594-XX	9,0	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	7,0	NÃO	0,0	60,00	SUPLENTE
20	COLETIVO AGRESTE ROCK – COLETÂNEA AUTORAL	LILIAN MIRELE DE OLIVEIRA BARROS	XXX.571.484XX	7,0	8,0	7,0	6,0	8,0	6,0	6,0	NEGRA	3,0	51,00	HABILITADO
21	“ROSY AGUILAR CANTA A VELHA GUARDA”	ROSIMEIRE DA SILVA	54.192.733.0001-021	8,0	6,0	8,0	6,0	5,0	6,0	9,0	NÃO	3,0	51,00	SUPLENTE
22	MULHERES VESTIDAS DE BARRO	ALDIR JOSÉ DA SILVA	XXX.177.754-XX	70	10,0	70	5,0	5,0	4,0	9,0	NÃO	0,0	47,00	SUPLENTE
23	EP NANNY MELLO TUDO PODE MUDAR	EDIVANIA SILVA DE MELO	XXX.035.014-XX	8,0	9,0	3,0	2,0	6,0	2,0	9,0	NEGRA	3,0	42,00	HABILITADO
24	THE DOWNFALL: PRODUÇÃO DE ÁLBUM E VIDEOCLÍPE DA BANDA DREAMELD EM CARUARU.	ISRAEL VICTOR SEABRA DE LIMA	XXX.719.314-XX								NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, F
25	LITERATURA E SEXUALIDADE: A LITERATURA DE FICÇÃO COMO UMA GRANDE ALIADA NA LUTA CONTRA A LGBTFOBIA.	LEANDRO DE LIRA VICENTE	XXX.199.744-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, F



26	CONTOS VIVOS - EM HOMENAGEM A KHALIL GIBRAN	ROBSON SANTOS DE OLIVEIRA	XXX.880.494-XX							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4,F
27	AS MINAS ENSINAM - OFICINA DE GRAFFITI	51.198.395 YASMIN BATISTA DA SILVA TEOBALDO	51.198.395/0001-10							NRGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 6.1
28	BANDA DE PÍFANOS NAS ESCOLAS: VIVÊNCIAS MUSICAIS DA CULTURA POPULAR PERNAMBUCANA.	51355826 JUAN VICTOR DA SILVA	51.355.826/0001-04							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM6.4
29	ANDRÉ HENRIQUE LEAL DE CARVALHO	ANDRÉ HENRIQUE LEAL DE CARVALHO	XXX.683.514-XX							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4,A
30	DANÇA AFRO-CONTEMPORÂNEA NAS ESCOLAS	EDVANIA PATRICIO DE LIRA	51.602.780/0001-80							NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4 F
31	BEATLES DO BARRO	JUCÉLIO VILELA DOS ANJOS	XXX.586.994-XX							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 2.6, IV
32	GRUPO CEN'ART	KARLA DAYANE LIMA DOS SANTOS	XXX.497.794-XX							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, F
33	SANFONA QUE CONTA HISTÓRIAS	LUCIANA SALVADOR DA SILVA	XXX.887.854XX							NÃO		0,0	INABILITADO ITEM 4,F
34	‘TOQUE DE ANGOLA’	LUIZ FILIPE DANTAS DOS SANTOS	XXX.687.234-75							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ANEXO III
35	A MUSICOTERAPIA ECOA NA VITALIDADE DO IDOSO E REEDUCA O JOVEM - “VIVA A CARUARU”.	MAURILIO DA SILVA	XXX.963.214-XX							NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O Item 4 F
36	SONS DO FORRÓ: CRIAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO NO MERCADO MUSICAL INDEPENDENTE	THAYZE RAPUNZEL PRODUCOES	49.505.601/0001-45							NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O Item 4 F

37	KARUA	WENDELE DO NASCIMENTO AZEVEDO	XXX.804.618-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O Item 2.5.7
----	-------	----------------------------------	----------------	--	--	--	--	--	--	--	-----	--	-----	---

CATEGORIA F - NÃO HOUVE INSCRIÇÃO**CATEGORIA G**

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	MAPEAMENTO SONORO E VISUAL - RITMOS E CENÁRIOS DA FEIRA DE CARUARU	ANANDA CATARINA BARBOSA DE CARVALHO	XXX.070.594XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NEGRA	3,0	72,0	HABILITADO
02	OS PÁSSAROS DE LUIZ GONZAGA	JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA JUNIOR	XXX.204.904-XX	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	70,00	HABILITADO
03	A MÚSICA COMO REDUÇÃO DE DANOS E FERRAMENTA TERAPÊUTICA. (SEGUNDA EDIÇÃO)	DIOGO DE SOBRAL MELO	XXX.961.374-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NEGRA	2,0	70,00	HABILITADO
04	DO SONHO AO PROJETO: CAMINHOS PARA MATERIALIZAR IDEIAS CULTURAIS	RIANA CLECIA DE OLIVEIRA LEITE	XXX.845.574XX	9,0	9,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	INDÍGENA	3,0	70,0	HABILITADO
05	ELAS NO SET - INTRODUÇÃO AO AUDIOVISUAL PARA MULHERES	WANESSA JULIANA DE LIMA GALVÃO PIMENTEL	XXX.371.134-XX	9,0	10,0	9,0	10,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	69,00	HABILITADO
06	MESTRES DO BARRO – AS MÃOS QUE MOLDAM NOSSA TRADIÇÃO	FLÁVIO RENAN DE VASCONCELOS	XXX.481.524-XX	10,0	10,0	9,0	9,0	8,0	10,0	10,0	PCD	3,0	69,00	SUPLENTE



07	2º EDIÇÃO CINEMA NO PONTO	MARIA BIANCA SAMARA DE MENEZES TORRES	XXX.315.064-XX	9,0	9,0	10,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	68,0	SUPLENTE
08	EMPRETAR	RIZONIR DA SILVA SANTOS	XXX.757.984-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NEGRA	3,0	68,0	HABILITADO
09	“VOZES DO AGRESTE: WEBCANAL LGBTQIAPN+ DE CARUARU”	JACILENE MOURA DE SOUZA	XXX.174.634-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	9,0	10,0	9,0	NÃO	3,0	67,00	HABILITADO
10	SABERES DO AXÉ	BERTANARA MOTA DE OLIVEIRA	XXX.364.344-XX	9,0	9,0	9,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
11	SONS QUE TRANSFORMAM: FORMAÇÃO MUSICAL E INCLUSÃO NOS TERRITÓRIOS DO CRAS	ERINALDO PEDRO DA SILVA	XXX.206.514-XX	9,0	9,0	10,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
12	SANFONA DE OITO BAIXOS – PRIMEIROS PASSOS	IVISON TRIO -IVISON SANTOS SILVA	36.178.718/0001-10	9,0	9,0	10,0	9,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
13	OFICINA DE CONFEÇÃO DE LITROLINOS – UMA INVENÇÃO DO AGRESTE (VIOLINO COM RECICLÁVEIS)	SAMUEL SOARES DOS SANTOS	47.782.478/0001-84	10,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	66,00	SUPLENTE
14	CONSTRUINDO NOSSAS HISTÓRIAS	LEANDRO MACHADO DA SILVA	XXX.359.384-XX	9,0	9,0	8,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NEGRA	2,0	65,00	HABILITADO
15	"CARTILHA MUSICAL INFANTIL INTERATIVA"	ANTONIO MACIEL PEREIRA NETO	XXX.746.734-XX	9,0	10,0	10,0	7,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	2,0	65,00	SUPLENTE
16	OFICINA DE INIAÇÃO A CAPOEIRA	VALDECI JOÃO DOS SANTOS	XXX.184.024-XX	9,0	9,0	10,0	9,0	8,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	65,00	SUPLENTE
17	CURSO DE CONSTRUÇÃO DE PÍFANOS.	JEOVÁ DE SOUSA	XXX.019.424-XX	9,0	10,0	9,0	7,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	2,0	64,00	SUPLENTE
18	GUTASSO EM ALTA FREQUÊNCIA PERIFÉRICA	JOSÉ AUGUSTO DE OLIVEIRA SILVA	XXX.713.724-XX	10,0	10,0	10,0	5,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	64,00	SUPLENTE
19	OFICINA PASSOS GIGANTES VIVÊNCIA CIRCENSE EM PERNAS DE PAU	WALTER DE SOUZA VIEIRA FILHO	XXX.722.094-XX	9,0	10,0	9,0	6,0	8,0	10,0	10,0	NEGRA	2,0	64,00	SUPLENTE
20	O CIRCO SE REINVENTA	MARCOS ANTONIO SANTOS AVELINO	55.783.359/0001-74	9,0	10,0	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	0,0	64,00	SUPLENTE
21	OFICINA FASHION LAB	ANDRE GALDINO DA SILVA	XXX.641.594-XX	9,0	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	0,0	63,00	SUPLENTE
22	AGRESTE ALTERNA FEST IV	RAMON VINICIUS DOS SANTOS DE MORAIS	XXX.512.174-XX	8,0	9,0	9,0	9,0	8,0	9,0	8,0	NEGRA	2,0	62,00	SUPLENTE
23	IMERSÃO TEATRAL: VIVA A	THAYS SANTOS AVELINO	66.992.538/0001-	9,0	10,0	8,0	6,0	8,0	6,0	10,0	NÃO	3,0	60,0	SUPLENTE



	ARTE DE FORMA INTENSA		77											
24	VIDEOCLÍPE EM FORMATO DE CURTA DA MÚSICA "BOI TIRA TEIMA" DA MÚSICA COMPOSTA POR RENILDA CARDOSO	RENILDA HEMETERIO CARDOSO	XXX.628.074-XX	9,0	9,0	8,0	8,0	7,0	8,0	8,0	NÃO	3,0	60,0	SUPLENTE
25	ESPADA DO DESTINO	JEFFERSON HENNING DA SILVA SOARES	XXX.094.064-XX	9	9	8	8	8	9	9	NÃO		60,0	HABILITADO
26	ARTE QUE TRANSFORMA: OFICINAS DE ARTES VISUAIS EM COMUNIDADES PERIFÉRICAS	LUCIENE DE SOUZA CAVALCANTI	XXX.447.594-XX	8,0	9,0	9,0	8,0	7,0	7,0	8,0	NÃO	3,0	59,00	SUPLENTE
27	OFICINA DE PÍFANO PARA CRIANÇAS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE CARUARU-PE.	JOSÉ WANDERSON LOURENÇO DA SILVA	XXX.336.684-XX	8,0	9,0	90	6,0	80	7,0	7,0	NEGRA	2,0	56,00	SUPLENTE
28	PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL SOBRE MULHERES ARTESÃS DE CARUARU	SEVERINA BEZERRA DOS SANTOS SILVA	XXX.148.904-XX	8,0	9,0	8,0	5,0	7,0	6,0	6,0	NÃO	3,00	52,00	SUPLENTE
29	MUSICALIZANDO NA COMUNIDADE	SOSTENES RODRIGUES DOS SANTOS	46.072.214/0001-74	70,0	8,0	70	6,0	8,0	7,0	7,0	NÃO	2,0	52,00	SUPLENTE
30	RUA DO LIXO, 24 (UMA HOMENAGEM AO BAIRRO CENTENÁRIO)	NILDO ANTONIO DA SIVA	XX.365.104-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O Item 4, letra F
31	SEMEANDO PAUTAS: PROTAGONINHO DAS MULHERES DA ASSOCIAÇÃO DA AGRICULTURA FAMILIAR	NÚBIA PEREIRA DA SILVA	XXX.679.774-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, LETRA F E ANEXO I, letra G
32	OFICINA JORNADA AUDIOVISUAL	45.955.029 ERICA CORDEIRO DA SILVA	45.955.029/0001-65								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, F
33	CINECLUBE MULHERES EM FOCO - EDIÇÃO AGRESTE	CESAR AUGUSTO PINHEIRO FLORÊNCIO	XXX.156.644-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ANEXO I, LETRA G
34	PROJETO FACES - FORMAÇÃO DE AGENTES DE CULTURA E COMUNICAÇÃO EM ESCOLAS	GABRIELLA PAIVA AMBRÓSIO GUIMARÃES	XXX.875.273XX								NÃO		0,0	INABIITADO DESCUMPRIU O ANEXO I, LETRA G



35	FACES DA PERIFERIA: ESTÉTICAS PERIFÉRICAS EM CARUARU	IGOR TAVARES DE LIRA	XXX.678.294-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ANEXO I, LETRA G
36	GRAFFITI POR VIDA	JORGE LUIZ LOPES DE PAIVA	XXX.647.614-XX								NEGRA			INABILITADO DESCUMPRIU O ANEXO I, LETRA G
37	VOZES DO MORRO: O HIP HOP COMO TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	JOSÉ EDSON BEZERRA DA SILVA - MEI	30.153.328/0001- 09								NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU OITEM 4, F E ANEXO I LETRA G
38	O CIRCO CHEGOU NAS ESCOLAS PÚBLICAS.	LIDIA RENATA FERRANTE DA CRUZ	XXX.711.121-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ANEXO I, LETRA G
39	ANAVANTU DO AGRESTE - CORTEJO DAS QUADRILHAS DE CARUARU	WALTER SEVERINO PRADO DA SILVA	XXX.816.394-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O 2.6, IV

CATEGORIA H

CLASSIFI- CAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROONENTE	CPF/CNPJ	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	O RELICÁRIO DIGITAL: SALVAGUARDA E MEMÓRIA DAS MESTRAS DO BARRO	BRÍGIDA AMANDA DE SOUZA GOMES	XXX.409.734- XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NEGRA	3,0	72,00	HABILITADO
02	AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS PARA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	DANIELE CRISTINA SANTOS LEITE	XXX.801.744- XX	10,0	10,0	9,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	71,00	HABILITADO
03	VESTINDO CORES	MARIA LAURA DE ARAÚJO LIMA	XXX.099.544- XX	10,0	10,0	9,0	10,0	8,0	9,0	10,0	NÃO	3,0	69,0	HABILITADO
04	AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO PARA ESTÚDIO - ESCOLA DE ANIMAÇÃO.	LUCAS DOS SANTOS SILVA	XXX.736.314- XX	10,0	10,0	10,0	10,0	9,0	10,0	10,0	NÃO	0,0	69,00	HABILITADO
10	SOM DE TERREIRO - ESTRUTURA DE SONORIZAÇÃO PARA DIFUSÃO DA MÚSICA AFRO- BRASILEIRA	CHRISTIANE MENDES	XXX.879.398- XX	9,0	10,0	10,0	9,0	8,0	8,0	9,0	PCD	3,0	66	HABILITADO
05	IMAGEM QUE TRANSFORMA:	MARIA ISABELY MAIDA	XXX.894.784- XX	8,0	8,0	8,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	62,00	HABILITADO

	FORMAÇÃO EM FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL EM CARUARU	NOBERTO DA SILVA												
06	ENQUADRA – OFICINAS DE PRODUÇÃO VISUAL	MARIA CAMILLA FERREIRA SILVA	XXX.851.414-XX	9,0	9,0	9,0	7,0	9,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	64,00	HABILITADO
07	BATIDAS DO AGRESTE	JOSÉ MANOEL DA SILVA FILHO	XXX.028.094-XX	7,0	8,0	8,0	9,0	6,0	6,0	8,0	NEGRA	2,0	54,00	HABILITADO
08	PÍFANO EM MOVIMENTO: QUALIFICAÇÃO DA OFICINA E LUTHIERIA DE VITÓRIA DO PIPE.	VITÓRIA MARYELLEN BATISTA SANTOS	XXX.947.834-XX	8,0	8,0	7,0	9,0	7,0	8,0	9,0	NÃO	3,00	59,00	HABILITADO
09	ARTHUR JOSÉ DE SOUZA	ARTHUR JOSÉ DE SOUZA	XXX.117.034-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4 A
11	TRAÇO VIVO: ESTRUTURAÇÃO DO GRAFFITI PERIFÉRICO EM CARUARU	PEDRO HENRIQUE DE ALMEIDA AMAZONAS	XXX.448.794-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU A CATEGORIA H

CATEGORIA I

CLASSIFICAÇÃO	NOME DO PROJETO	PROPOSITOR	CPF	CRITÉRIO A	CRITÉRIO B	CRITÉRIO C	CRITÉRIO D	CRITÉRIO E	CRITÉRIO F	CRITÉRIO G	COTA	BÔNUS EXTRA	NOTA FINAL	RESULTADO
01	MUSEU DA PARTEIRA	MARIA JOSÉ SILVA	XXX.816.944-XX	10,0	10,0	10,0	9,0	7,0	10,0	10,0	NÃO	3,0	69,00	HABILITADO
02	RITMOS QUE TRANSFORMAM: FORMAÇÃO EM PERCUSSÃO E METAIS	ASSOCIAÇÃO CARUARUENSE DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL, SOCIAL E CULTURAL -ACADESC	10.339.178/0001-15	8,0	9,0	10,0	9,0	8,0	9,0	9,0	NÃO	3,0	6500	HABILITADO
03	PALCO RENOVADO	ESPAÇO NERISVALDO ALVES	61.426.076/0001-78	8,0	10,0	8,0	8,0	7,0	5,0	9,0	NÃO	0,0	55,00	HABILITADO
04	CAMINHADA TARECO E MARIOLA GIGANTE	MARTA LUCIA MORAIS ALVES	XXX.314.544-XX								NÃO		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 6.1
05	REFORMA E ACESSIBILIDADE DO TERREIRO ILÉ ASÉ AJÀGÚNÃ A'TI ODÉFÃ: ESTRUTURANDO O ACOLHIMENTO E A FÉ.	PLÍNIO ROGÉRIO CAVALCANTI DOS SANTOS	XXX.957.374-XX								NEGRA		0,0	INABILITADO DESCUMPRIU O ITEM 4, ITEM F
06	ILE ASE OSUM ABALU	TEREZA CRISTINA MOTA	65.440.246/0001-								NÃO		0,0	INABILITADO

		SOARES DA SILVA	20											DESCUMPRIU O ITEM 6.1
--	--	-----------------	----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------

Caruaru, 30 de Abril de 2026.
Fundação de Cultura de Caruaru
Hérion de Figueiredo Cavalcanti - Presidente

